

GYMNUSP: SABORES E DISSABORES DA CONSTRUÇÃO DE UM NOVO GRUPO

GYMNUSP: GUSTOS Y DISGUSTOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO GRUPO

GYMNUSP: LIKES AND UMPLEASANTNESS OF THE CONSTRUCTION OF A NEW GROUP

Edward Yuji Yamaguti (EEFEUSP); Mstda. Lígia Zagorac Bahu (EEFEUSP), Profa. Dra. Mônica Caldas Ehrenberg (FEUSP),
Profa. Dra. Michele Viviene Carbinatto (EEFEUSP)

Abstract

This study aims to report the constitution and guiding principles of Gymnastic for All (GPT) group of the School of Physical Education and Sport at the University of São Paulo (EEFEUSP), the GYMNUSP.

Apresentação

Este estudo reporta a experiência da formação do grupo universitário de ginástica para todos (GPT) da Escola de Educação Física e Esporte da USP (GYMNUSP).

Os participantes possuem característica heterogênea e a metodologia das aulas é pautada no processo colaborativo.

No primeiro semestre de 2015 os encontros eram mais direcionados pelas professoras responsáveis para estabelecer melhor a filosofia da GPT.

No semestre seguinte a responsabilidade das aulas foram divididas com os participantes e os objetivos do grupo foram firmados: a criação de uma identidade através de estudos do logotipo, a temática da coreografia a ser construída e a definição dos eventos que o grupo participaria. Em 2016 finalizamos a primeira coreografia cuja temática é o Rio Tietê e a cidade de São Paulo.

Desafios

- A rotatividade dos integrantes dificultam o treinamento de alguns elementos e o desempenho do conjunto;
- Adequação ao nível de elementos e estratégias coreográficas respeitando as possibilidades e experiências de cada integrante;
- A criação de um ambiente colaborativo no planejamento das aulas, na gestão do grupo e na criação coreográfica;
- A definição de nossa identidade



Conclusão

Estes desafios não são vistos como dificuldades. Enxergamos neles as oportunidades para o desenvolvimento da criatividade, da capacidade de gerir um grupo autossuficiente e de fortalecimento de nossas relações.

